

1945

1980



35

СРЕДНО  
МУЗИКАЛНО  
УЧИЛИЩЕ  
ПЛОВДИВ

35

ГОДИНИ

1945 - 1980

СРЕДНО  
МУЗИКАЛНО  
УЧИЛИЩЕ  
П Л О В Д И В

Носител на орден „Кирил и Методи“



април 1980 година

Пловдив

## КЪМ ВЪЗХОД В ИЗКУСТВОТО

В голямото семейство на българската музикална култура, почетно място се отредява на пловдивското музикално училище. Изминали 35 години в изграждането на музикалното образование у нас през различни етапи, сега ние можем да бъдем доволни от постигнатите успехи.

В пьстростройната броевица от дарования се нареждат голям брой високо изявени възпитаници на училището, участвували на наши и международни конкурсни и концертни подиуми, завоювали високи отличия и лауреатски звания.

Високо квалифицираният педагогически колектив умело прилага съвременните методи на обучението в изграждането на отлично подготвени млади специалисти, готови да се включват в музикалната сфера на социалистическата ни култура.

Реализират се постановките на редица партийни и държавни документи за издирване и професионално ориентиране на деца от най-ранна възраст.

Създават се условия за профилиране на специализирани групи за диригенти, композитори, музиковеци, теоретици и изпълнителски кадри от певци и инструменталисти, обогатява се съдържанието на учебния процес върху нова платформа, съгласно изискванията на Тезисите на ЦК на БКП, за реформа в образователната система.

Полагат се специални и системни грижи и условия за изявите на конкурсноспособни ученици в наши и международни конкурси, които издигнаха нивото и авторитетът на училището.

Показателни са постиженията на децата в Детската асамблея "Знаме на мира", участниците в Националния конкурс "Св.Обретенков", завоюваните успехи в ГДР, Унгария, Франция, Италия, ФРГ, ЧССР и др. Безспорно, високата успеваемост на възпитаниците на училището се отразява и в ежегодния прием в Българската държавна консерватория и ВМПИ - Пловдив, където получават високо квалифицирана подготовка, гордост за българското музикално изпълнителско изкуство.

Верни на линията на Партията за изграждането на хармонично развита личност, за естетическото възпитание на нашия народ и неговото младо поколение - децата, с гордост ще посрещнем великата годишнина "1300 ГОДИНИ БЪЛГАРИЯ", на която посвещаваме нашите успехи.

За 35 годишния възход на Пловдивското музикално училище, изказвам сърдечна благодарност на партийните и държавни ръководства, на Комитета за култура, на пловдивската общественост, на педагозите в училището и на 1551 дипломирани възпитаници на училището, ввели своя принос в изграждането на младите дарования и социалистическата ни култура.

ДИРЕКТОР:

/ ЗАСЛУЖИЛ УЧИТЕЛ АНАСТАС МАРИНКЕВ /



ЗАСЛУЖИИ УЧИТЕЛ

АТАНАС МАРИНКЕВ

Преподавател 1945 - 1951 г.

Зам. Директор 1951 - 1967 г.

Директор 1967 г.



БОЖАНА ПАНКОВА

Преподавател 1949 - 1967 г.

Зам. Директор 1967 г.



ПРЕПОДАВАТЕЛСКИ КОЛЕКТИВ 1980 ГОД.

## ВЪЗПИТАНИЦИ НА УЧИЛИЩЕТО

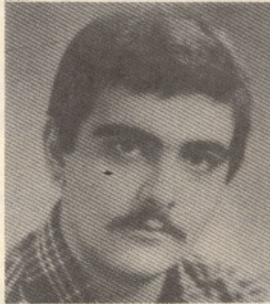
Носители на награди и лауреатски звания на  
наши и международни конкурси 1975 - 1980 г.



ТОДОР ПЕЛТЕВ

цигулка

ВТОРА НАГРАДА "Евенияски" Полша - 76



ВЛАДИМИР КАПАРОВ

цигулка

ИЗБЪРЕНА НАГРАДА "Св. Обретенков"  
IV награда "Маркнойкирхен" - 78



ТАТЯНА РАЛЧЕВА

цигулка

ПЪРВА НАГРАДА "Св. Обретенков" - 78



РАФИ ЗАМАКОРЗЯН

пиано

ИЗБЪРЕНА НАГРАДА "Св. Обретенков" - 78



ВЕНЦИСЛАВ ДИМИТРОВ

пиано

ПЪРВА НАГРАДА "Св. Обретенков" - 78



АТАНАСКА ДЖОНДЖРОВА

пиано

ПЪРВА НАГРАДА "Св. Обретенков" - 78  
ТРЕТА НАГРАДА и ЛАУРЕАТСКО ЗВАНИЕ  
СЕНИГАРИЯ - 79 - ИТАЛИЯ



АНТОНИЯ МИРЧЕВА

КЛАВИРНО ДУО - IV място - БЮСЛАВИЯ



ЮЛИЯНА МИРЧЕВА



ПЕТЯ МАНАХИЛОВА

виолончело

ВТОРА НАГРАДА "Св.Обретенков" - 78



РУМИЯНА КИРЧЕВА

пiano

ПЪРВА НАГРАДА "Св. Обретенев" - 78  
ТРЕТА НАГРАДА "Усти на Лабем" ЧССР



БАРТА МАНУЕЛЯН

цигулка

ИЗВЪНРЕДНА НАГРАДА "Св. Обретенев" 78  
ПЪРВА НАГРАДА "КОЦИАН" - 78 - ЧССР



ХРИСТИНА ОЛАДЖИЕВА

цигулка

ИЗВЪНРЕДНА НАГРАДА "Св. Обретенев" 78  
ВТОРА НАГРАДА "КОЦИАН" - 78- ЧССР



АНТОАНИДА ДИМИТРОВА

цигулка

ПЪРВА НАГРАДА "КОЦИАН" - ЧССР



АНЕЛИЯ ТОДОРОВА

цигулка

ПЪРВА НАГРАДА "Св. Обретенев" - 78



БРОД МЕХМЕЛОВ

цигулка

ТРЕТА НАГРАДА "КОЦИАН" ЧСССР



НИКОЛЕТА ГРАМАТИКОВА

пiano

ИЗВЪНРЕДНА НАГРАДА "Св. Обретенев" - 76



ТОДОР ПОНЧЕВ

пiano

ВТОРА НАГРАДА "Св. Обретенев" - 78



АРУСЯК БАЛТАЯН

цигулка

ТРЕТА НАГРАДА "Св. Обретенев" - 78



ИРИНА РАЛЧЕВА

ЦИГУЛКА

ТРЕТА НАГРАДА "Св. Обретенов" - 78



МАРИЕЛА КОЛЕВА

ВИОЛОНЧЕЛО

ПЪРВА НАГРАДА "Св. Обретенов" - 78



КЛИЯ МАРКОВСКА

ВИОЛОНЧЕЛО

ВТОРА НАГРАДА "Св. Обретенов" - 78



ЛЕОНОРА ЧИНТОВА

ВИОЛОНЧЕЛО

ВТОРА НАГРАДА "Св. Обретенов" - 78



ДАНИЕЛА ПЕТРОВА

ЦИГУЛКА

ВТОРА НАГРАДА "Св. Обретенов" - 78



ПЕТЯ БАСИЛЕВА

ЦИГУЛКА

ТРЕТА НАГРАДА "Св. Обретенов" - 78



ПЕТЬО ТАСКОВ

ЦИГУЛКА

ТРЕТА НАГРАДА "Св. Обретенов" - 78



СТОЙКА СТАНЧЕВА

ВИОЛА

ВТОРА НАГРАДА "Св. Обретенов" - 76



МИТКО ЧИКЧЕВ

ВИОЛА

ТРЕТА НАГРАДА "Св. Обретенов" - 78



АНТОНИНА ЖЕЛЯЗКОВА  
виолончело

ВТОРА НАГРАДА "Св. Обретенев" - 76



ТАНЯ ХРИСТОВА  
виолончело

ТРЕТА НАГРАДА "Св. Обретенев" - 78



ГЕОРГИ ЯНЕВ

виола

ТРЕТА НАГРАДА "Св. Обретенев" - 78



ИЪЗПИТАНИЦИ НА МУЗИКАЛНАТА ШКОЛА

Участвували на националния преглед на музикалните училища - 79  
и международната детска асамблея "Знаме на мира" - 79 - София



БИВШИ УЧЕНИЦИ ЛАУРЕАТИ

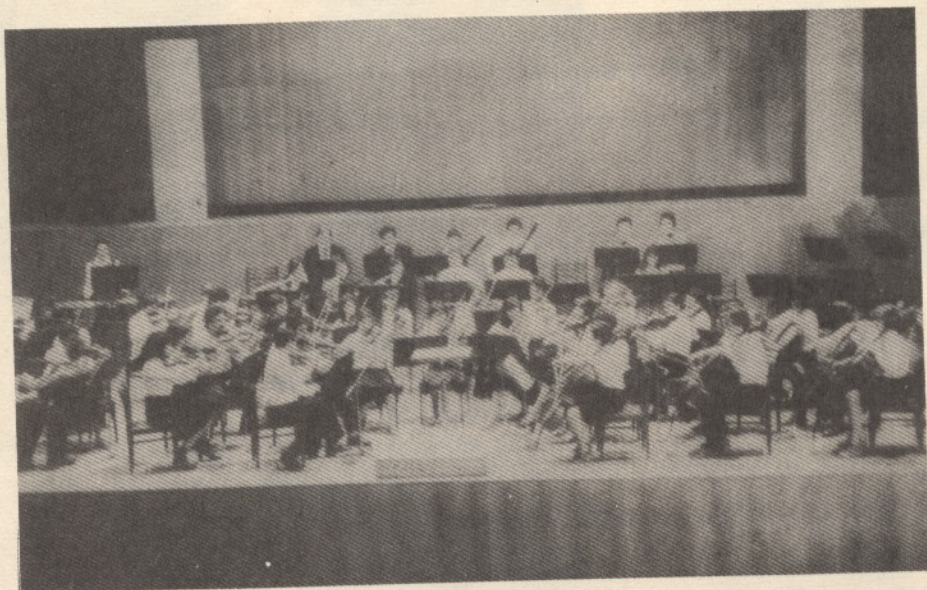
на наши и международни конкурси 1975 - 1980 г.

1. ВАЛЕРИЯ МИРЧЕВА - пеене - Първа награда "Св.Обретенков" - 78
2. ЕЛМИРА ДЪРВАРОВА - цигулка - Първа награда "Св.Обретенков" - 76  
Четвърта награда "Тибор Варга" - 78  
Швейцария  
Първа награда - Испания - 79
3. ЕММА ТАХМИЗЯН - пиано - Трета награда "Сметана" - 75 ЧССР  
Първа награда "Бах" - 76, ГДР  
Първа награда "Шуман" - Пвикау - 78 ГДР
4. КЕВОРК МАРДИРОСЯН - цигулка, ПЪРВА НАГРАДА "Св.Обретенков" - 78
5. МИЧО ДИМИТРОВ - цигулка - Диплом "Чайковски" - 79 - СССР  
Диплом Виена, Австрия



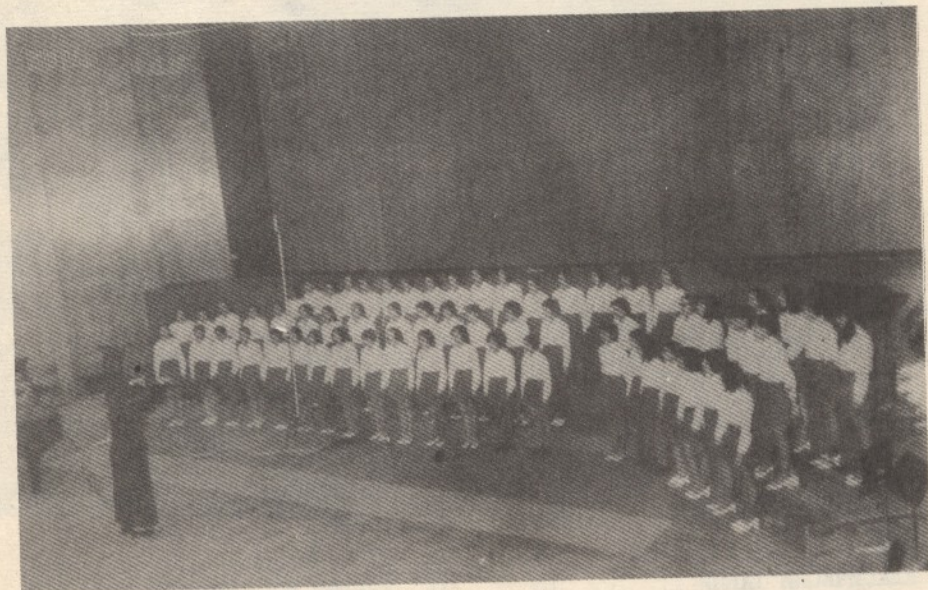
ЗА 35 ГОДИНИ ПЛОВДИВСКОТО МУЗИКАЛНО УЧИЛИЩЕ  
ДИПЛОМИРА 1, 515 ВЪЗПИТАНИЦИ ПО СПЕЦИАЛНОСТИТЕ:

1. ЦИГУЛКА .....	240	9. ФЛЕЙТА .....	65
2. ВИОЛА .....	57	10. О Б О Й .....	45
3. ВИОЛОНЧЕЛО .....	120	11. КЛАРИНЕТ .....	55
4. КОНТРАБАС .....	70	12. ФАГОТ .....	50
5. ПЕЕНЕ .....	210	13. ВАЛДХОРНА .....	45
6. ПИАНО .....	380	14. ТРОМПЕТ .....	50
7. АРФА .....	18	15. ЦУГТРОМБОН .....	40
8. КЛАСИЧЕСКИ ТАНЦИ .....	10	16. УДАРНИ ИНСТРУМЕНТИ .....	40
		17. АКОРДЕОН .....	20



МЛАДЕЖКИ СИМФОНИЧЕН ОРКЕСТЪР

Директор  
ГЕОРГИ ДИМИТРОВ



ХОР НА ДЕВОЙКИТЕ

Директор  
ЦВЕТАНКА ВАСИЛКОВА



ДУХОВ ОРКЕСТЪР

Диргент  
ЧУДОМИР ДЕЛЧЕВ



ПРЕДСТАВИТЕЛЕН АКОРДЕОНЕН ОРКЕСТЪР

Диргент  
АСЕН ВАКАРЕЛОВ

## КОНЦЕРТИРАЩИ ПРЕПОДАВАТЕЛИ

---



- |                       |              |
|-----------------------|--------------|
| 1. Антоанета Ковачева | - флейта     |
| 2. Антоанета Янкова   | - пиано      |
| 3. Бисер Чернокожев   | - виолончело |
| 4. Весела Дякова      | - пиано      |
| 5. Гина Таскова       | - пиано      |
| 6. Георги Ковачев     | - тромпет    |
| 7. Димитър Михайлов   | - кларинет   |
| 8. Емилия Манчева     | - пиано      |
| 9. Здравка Колева     | - арфа       |
| 10. Кръстина Боева    | - пиано      |
| 11. Лилия Ковачева    | - тромпет    |
| 12. Мариета Боева     | - пиано      |
| 13. Мария Груева      | - пиано      |
| 14. Сотир Илиев       | - фагот      |
| 15. Стоян Караиванов  | - валдхорна  |
| 16. Татеос Санджакян  | - пиано      |
| 17. Фани Атанасова    | - пиано      |
| 18. Юлия Гиргинова    | - пиано      |

## С П И С Ъ К

### НА РЕДОВНИТЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ ПРЕЗ УЧЕБНАТА 1979/1980 Г. И НОСИТЕЛИ НА ОТЛИЧИЯ, ОРДЕНИ И НАГРАДИ

---

1. засл.учител АТАНАС МАРИНКЕВ - Директор, преподавател от 1945 г.  
носител на Орден "Кирил и Методи"  
I и II ст., Отличник на КК, почетен  
знак на Пловдив, Лауреат на I, II,  
III, IV и V републикански фестивал
2. БОЖАНА ЦОНКОВА - Зам. Директор, преподавател от 1949 г.  
Носител на орден "Кирил и Методи" II и III ст.  
Отличник на КК, почетен знак на Пловдив



#### ПРЕПОДАВАТЕЛИ ПО СТРУННИ ИНСТРУМЕНТИ

1. Елена Дойкова - цигулка 1952 г. носител на орден "Кирил и Методи"  
II степен
2. Татьяна Кръстева - цигулка 1957 г. носител на орден "Кирил и  
Методи" II ст.  
Отличник на КК и клас квалификация II ст.
3. Гаро Балтаян - цигулка 1959 г. носител на орден "Кирил и  
Методи" II ст.  
Отличник на КК
4. Георги Бяндов - цигулка 1967 г. с клас квалификация II ст.
5. Бояна Шопова - цигулка 1979 год.
6. Марияна Диканарова - цигулка 1979 г.
7. Благвест Жеков - виола 1961 г.
8. Анастасия Бяндова - виолончело 1967 г.
9. Бисер Чернокожев - 1979 г.
10. Димитър Петров - контрабас 1977 г. носител на орден "Кирил и  
Методи" III ст
11. Здравка Колева - арфа 1975 г. Лауреат на VI младежки фестивал

ПРЕПОДАВАТЕЛИ ПО ЗАДЪЛЖИТЕЛНО ПИАНО

1. Румяна Гарвалова 1963 г.
2. Алис Апрахамян 1963 г.
3. Бистра Шопова 1967 г.
4. Мария Груева 1963 г.
5. Людмила Петрова 1956 Отличник на КК и II клас по квалиф.
6. Ваня Филипова 1963 г.
7. Фани Атанасова 1974 г.
8. Васка Владимирова 1977 г.
9. Дивна Теменуга Игнатова 1977 г.
10. Желязка Балева 1977 г.
11. Славянка Влахова - съпровод 1971 г.
12. Весела Дякова - съпровод 1975 г.
13. Емилия Манчева - съпровод 1977 г.



ПРЕПОДАВАТЕЛИ ПО СОЛОВО ПЕЕНЕ

1. Иванка Михайлова 1963 г.
2. Мария Михалева 1966 г.



ПРЕПОДАВАТЕЛИ ПО МЕДНО-ДЪРВЕНИ ДУХОВИ ИНСТРУМЕНТИ

1. Георги Ковачев - тромпет 1962 г. Лауреат на IV младежки фест. носител на орден "Кирил и Методи" II ст. Отличник на КК
2. Стоян Караиванов - валдхорна 1964 г. Отличник на КК, клас квалификация I ст. Сребърна значка на СМД
3. Димитър Михайлов - кларинет, 1975 г. Лауреат на III реп. фест.
4. Кунка Панчева - обой 1973 г.
5. Костадин Таков - цугтромбон 1973 г.
6. Сотир Илиев - фагот 1978 г.
7. Стефан Пашев - флейта 1978 г.
8. Дора Бакалова - ударни инструменти 1977 г.
9. Михаил Михайлов - акордеон 1970 г.

ПРЕПОДАВАТЕЛИ ПО МУЗИКАЛНО-ТЕОРЕТИЧНИ ДИСЦИПЛИНИ

1. Живка Язова - 1955 г.
2. Пенка Попова - солфџеж 1960 г. Отличник на КР
3. Цветанка Василкова - солфџеж 1967 г.  
Лауреат на II републ. фестивал
4. Радка Стефанова - солфџеж 1974 г.
5. Божана Валимезова - солфџеж 1975 г.
6. Ани Каленова - солфџеж 1975 г.
7. Анита Папазова - солфџеж 1978 г.
8. Константин Геров - хармония, полифония 1949 г.  
Отличник на КК
9. Цвета Василева - хармония, музикални форми 1976 г
10. Илия Кожухаров - хармония, музикални форми 1976 г.
11. Людмила Христова - хармония, народна музика 1976 г.
12. Мария Бояджиева - история на музиката 1978 г.



ПРЕПОДАВАТЕЛИ ПО КАМЕРНА МУЗИКА И КОРЕПЕТИЦИЯ

1. Величка Настрадаинова - камерна музика 1974 г.
2. Лилия Ковачева - камерна музика 1975 г.
3. Татеос Санджакян - корепетиция 1958 г.  
Носител на орден "Кирил и Методи" III ст  
Международна награда за съпровод
4. Наташа Гяурова - корепетитор 1975 г.
5. Весела Танева - корепетитор 1975 г.
6. Елена Петкова - корепетитор 1978 г.

ПРЕПОДАВАТЕЛИ ПО СПЕЦИАЛНОСТТА ПИАНО

1. Велислава Моллова 1950 г.
2. Соня Кеседжиян 1952 г.
3. Росица Иванчева 1961 г.
4. Юлия Гиргинова 1961 г.
5. Кръстина Боева 1964 г. лауреат на I републ. фестивал
6. Елена Станева 1963 г.
7. Мария Славова 1963 г.
8. Гина Таскова 1967 г.
9. Мариета Боева 1973 г.
10. Светлана Косева 1974 г.
11. Мая Стоянова 1975 г.
12. Стела Ослекова 1977 г.
13. Антоанета Янкова 1977 г.

ПРЕПОДАВАТЕЛИ ПО ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНИ ДИСЦИПЛИНИ

1. Мария Христова - литература 1951 год.  
Отличник на КК
2. Елена Димова - литература 1978 год.  
Носител на орден "Кирил и Методи" III
3. Мария Димитрова - литература 1974 год.  
Носител на орден "Кирил и Методи" II  
и клас квалификация II ст.
4. Теменуга Грозева - литература 1978 год.
5. Елена Марковска - руски език 1971 год.
6. Вероника Кацарова - френски език 1978 год.
7. Антония Филипова - немски език 1974 год.
8. Антона Иванчева - англ. език 1975 год.
9. Нана Делчева - италиански език 1975 год.
10. Кина Бъчварова - география 1960 год.
11. Донка Бакърджиева - история 1973 год., клас квалификация I ст.
12. Атанас Андонов - история 1978 год.
13. Руска Донева - биология 1968 год.
14. Силва Танева - математика 1978 год.
15. Румен Личев - математика 1978 год.
16. Златка Шуманска - физика 1978 год.
17. Павлина Ламбрева - физическо възпитание 1960 год.
18. полк. инж. Николай Фурчев - НВО - 1975 год.



БИВШИ УЧЕНИЦИ НА МУЗИКАЛНОТО УЧИЛИЩЕ,  
ПОСТЪПИЛИ НА РАБОТА

1. Велислава Моллова - пиано 1950г.
2. Елена Дойкова - цигулка 1952 г.
3. Соня Кеседжиян - пиано 1952 г.
4. Живка Язова - солфѐж 1955 г.
5. Людмила Петрова - зад. пиано 1956 г.
6. Татеос Санджакян - корепетитор 1958
7. Гаро Балтаян - цигулка 1959 г.
8. Пенка Попова - солфѐж 1960 г.
9. Росица Иванчева - пиано 1961 г.
10. Юлия Гиргинова - пиано 1961 г.
11. Георги Ковачев - тромпет 1962 г.
12. Мария Славова - пиано 1963 г.
13. Румяна Гарвалова - зад. пиано 1963 г.
14. Алис Апрахамян - зад. пиано 1963 г.
15. Иванка Михайлова - пеене 1963 г.
16. Елена Станева - пиано 1963 г.
17. Мария Груева - зад. пиано 1963 г.
18. Кръстина Боева - пиано 1964 г.
19. Стоян Караиванов - валдхорна 1964 г.
20. Бистра Шопова - зад. пиано 1967 г.
21. Гина Таскова - пиано 1967 г.
22. Цветатка Василкова - солфѐж 1967 г.
23. Славянка Влахова - съпровод 1972 г.
24. Кунка Панчева - обой 1973 г.
25. Костадин Таков - цугтромбон
26. Мариета Боева - пиано 1973 г.
27. Ваня Филипова - зад. пиано 1973 г.
28. Величка Настрадаинова - кам. музика 74
29. Светла Косева - пиано 1974 г.
30. Радка Гавраилова - солфѐж 1974 г.
31. Нана Делчева - итал. език 1974 г.
32. Сотир Илиев - фагот 1974 г.
33. Мая Стоянова - пиано 1975 г.
34. Димитър Михайлов - кларинет 1975 г.
35. Мария Бояджиева - ист. на муз. 1975 г.
36. Антония Филипова - немски език 1975 г.
37. Божана Балимезова - солфѐж 1975 г.
38. Ани Каленова - хармония 1975 г.

- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| 39. Цвета Василева     | - хармония 1975 г.     |
| 40. Здравка Колева     | - арфа 1976 г.         |
| 41. Людмила Христова   | - хармония 1976 г.     |
| 42. Илия Кожухарова    | - хармония 1976 г.     |
| 43. Антоанета Янкова   | - пиано 1977 г.        |
| 44. Стела Ослекова     | - пиано 1977 г.        |
| 45. Емилия Манчева     | - съпровод 1977 г.     |
| 46. Желязка Белева     | - пиано 1977 г.        |
| 47. Дивна Теменуга     | - зад. пиано 1977 г.   |
| 48. Васка Владимирова  | - зад. пиано 1977 г.   |
| 49. Димитър Петров     | - контрабас 1977 г.    |
| 50. Елена Петкова      | - корепетитор 1977 г.  |
| 51. Дора Бакалова      | - ударни 1977 г.       |
| 52. Анита Папазова     | - солфедж 1978 г.      |
| 53. Мария Добрева      | - ист. на муз. 1978 г. |
| 54. Бисер Чернокожев   | - виолончело 1978 г.   |
| 55. Лилия Ковачева     | - кам.музика 1979 г.   |
| 56. Марияна Диканарова | - цигулка 1979 г.      |
| 57. Боянка Шонова      | - цигулка 1979 г.      |

ХОНОРУВАНИ ПРЕПОДАВАТЕЛИ - 1980 Г.

- |                     |  |
|---------------------|--|
| 1. Милчо Петров     | - виолончело 1945 г.<br>Носител на орден "Кирил и Методи" I, II,<br>III степен<br>"Сребърна лина" на СМД   |
| 2. Петър Станчев    | - цигулка 1952 г.<br>Носител на орден "Кирил и Методи" II и III<br>Отличник на КК, Почетен знак на Пловдив<br>Лауреат на IV републикански фестивал<br>Специална и първа награда "Белгия" |
| 3. Павунка Кадейска | - пиано 1948 год.<br>Почетен знак на Пловдив,<br>Носител на орден "Кирил и Методи" II, III<br>Отличник на КК   |
| 4. Пемка Петкова    | - пиано 1947 г.<br>Носител на орден "Кирил и Методи" II ст.  |
| 5. Елена Ващарова   | - пеене 1951 г.<br>Отличник на КК<br>Почетен знак на Пловдив,<br>Носител на орден "Кирил и Методи" I, II<br>и III степен   |

6. Чудомир Делчев - флейта и диригент 1945 г.  
Носител на орден "Кирил и Методи" I ст.
7. Георги Самарджиев - солфѐж 1949 г.  
Отличник на КК,  
Почетен знак на Пловдив,  
Носител на орден "Кирил и Методи" I, II  
и III ст., лауреат на I, II, III, IV и V  
республикански фестивал
8. Марко Мешувам - виола и камерна музика 1948 г.  
Носител на ордени
9. Борис Джинов - кларинет 1946 г.
10. Невена Батинкова - цигулка 1979 г.
11. Дарина Байрямова - цигулка 1979 г.
12. Валентина Толедова - цигулка 1978 г.
13. Юри Дамяниев - цигулка 1978 г.
14. Георги Петров - пиано 1965 г.
15. доц. Тодор Кювлиев - пиано 1960 г.
16. доц. Цветана Чифчиева - пиано 1965 г.
17. Панка Андреева - пиано 1974 г.
18. Лили Генова - пиано 1974 г.
19. Стела Хаджипетрова - зад. пиано 1960 г.
20. Маргарита Кънева - зад. пиано 1974 г.
21. Стефка Благоева - зад. пиано 1970 г.  
Лауреат от фестивали
22. Светла Ангелова - зад. пиано 1975 г.
23. Ховсеп Калайджиян - зад. пиано 1974 г.
24. Сийка Янкова - зад. пиано 1974 г.
25. Татьяна Гигова - пиано 1978 г.
26. Нели Ненчева - зад. пиано 1978 г.
27. Асен Кантарджиев - зад. пиано 1979 г.
28. Мария Воденичарова - зад. пиано 1979 г.
29. Снежана Спинова - пиано 1975 г.
30. Елена Балджиева - пеене 1977 г.
31. Лили Илиева - вокални ансамбли 1979 г.
32. Антоанета Ковачева - флейта 1978 г.
33. Надя Пашева - флейта 1979 г.
34. Кирил Грозданов - флейта 1976 г.  
Лауреат на фестивали
35. Невин Михалев - диригент 1962 г.
36. Георги Димитров - диригент 1974 г.
37. Мария Грозданова - камерна музика 1970 г.

38. Янко Настрадаинов - камерна музика 1970 г.
39. Атанас Славчев - камерна музика 1976 г.
40. Живка Личева - камерна музика 1970 г.
41. Александър Спиров - камерна музика 1976 г.
42. к. и. н. Красимир Гигов - камерна музика 1979 г.
43. Дора Славчева - камерна музика 1979 г.
44. Руси Хаджиев - камерна музика 1978 г.
45. Лиляна Маркова - камерна музика 1979 г.
46. Петя Самарджиева - камерна музика 1978 г.
47. Александра Тороманова - корепетитор 1970 г.
48. Мария Червенлиева - корепетитор 1970 г.
49. Ани Георгиева - корепетитор 1973 г.
50. Галина Джинова - корепетитор 1975 г.
51. Владимир Шевкенов - корепетитор 1976 г.
52. Сийка Василева - корепетитор 1975 г.
53. Марияна Султанова - корепетитор 1976 г.
54. Иван Назаренко - корепетитор 1976 г.
55. Лиляна Танева - корепетитор 1976 г.
56. Елена Топалова - корепетитор 1978 г.
57. Снежана Томова - корепетитор 1965 г.
58. Мая Лулчева - корепетитор 1979 г.
59. Елена Липова - корепетитор 1979 г.
60. Петр Ботушаров - корепетитор 1978 г.
61. Светлана Перфанова - корепетитор 1979 г.
62. Пенка Минчева - солфѐж 1965 г.
63. Марияна Тасева - история на музиката 1979 г.
64. Милка Янева - музикална акустика 1979 г.
65. Лиляна Георгиева - биология 1977 г.
66. Антоанета Цветкова - история на изкуствата 1977 г.
67. Мария Пашова - пиано 1978 г.
68. Русалия Антонова - балетен педагог
69. з. у. Нина Гичева - балетен педагог 1976 г.
70. Румен Рашев - балетен педагог 1976 г.
71. Вихра Терзиева - балетен педагог 1976 г.
72. Фьодор Бакалов - балетен педагог 1976 г.
73. Георги Католикков - хореограф 1978 г.
74. Петър Парисов - балетен педагог 1979 г.
75. Мария Иванова - балетен педагог 1977 г.
76. Елена Мелева - акордеон 1970 г.
77. Асен Вакарелов - акордеон 1976 г.

Лауреат на републик. фестивали

78. Петър Маринов  
79. Георги Митев  
80. Петър Чинтулов

- акордеон 1976 г.  
- акордеон 1979 г.  
- философ 1978 г.



Като представител на моето доста многочленно поколение дейци на българската музика и като Председател на творческата организация на българските композитори, изпитвам чувство на особено вълнение по повод 35 годишния юбилей на едно от изтъкнатите музикално-учебни заведения в страната ни.

Връстник на славния период на социалистическото строителство в Родината ни, рожби на непрестанните ни грижи на нашата Партия и народната власт за разцвета на изкуствата, Средното музикално училище - Пловдив има вече своя история, свои потвърждаващи се традиции, както в педагогическото дело, така и в художествената самодейност. Това най-добре и по най-убеждаващ начин може да се види при участие на негови възпитаници на концертите, в прегледи, конкурси, при срещи с негови преподаватели, по най-различен повод. Пресни са още впечатленията например от достойното представяне през миналогодичния април по време на Първия национален преглед на младите изпълнители от средните музикални училища.

Ние, българските композитори с голямо желание и удоволствие посещаваме пловдивското музикално учебно училище и винаги непосредствените ни впечатления от усърдната народополезна работа и от въздушевлянето и всеотдайността на учаци и възпитатели са били силни и радостни. Защото тук винаги сме чувствували, че пламти едно истинско българско музикално огнище, от където излизат нови победни възторжени български музиканти, радатели на нашата родна музикална култура.

Да пожелаем на Средното музикално училище в старинния и вечно младия Пловдив още по-големи успехи и още по-високи постижения в бъдещата му дейност за по-нататъшния подем на нашата родна музикална култура.

Г.с.т.н.а. ДИМИТЪР ПЕТКОВ  
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА СЪЮЗА НА БЪЛГАРСКИТЕ  
КОМПОЗИТОРИ

Винаги съм изпитвал едно особено възнение при срещите си на подиума с младите музиканти от пловдивското музикално училище.

Някакво светло, окрилящо възнение!

Вероятно той е идвал от чара на младостта или може би от онази чудна пленителна неподправеност, благословенна правота, с която диша, чувства и музицира младия човек и която по-късно за съжаление, често или изобщо изчезва, или пък се заличава в значителна степен.

И именно тук, според мен, е огромната заслуга на призваните педагози в това училище – че почти винаги са съумявали да запазят, да съхранят тази неповторима особеност на младостта и върху нейния фонд, да осъществяват по един наистина великолепен начин изграждането на бъдещия музикант.

И резултатите, разбира се, никога не са закъснявали. Каква нескончаема поредица от имена на първокласни български музиканти, излезли от скромната и невзрачна сграда на пловдивското училище, по възможния най-категоричен начин доказва и брани неговия общонационален авторитет!

Скъпи възпитатели и млади подрастващи музиканти, в дните на Вашия най-достоеен празник мисля, живея и се възнувам заедно с Вас, възхищавам се от все сърце и както винаги – очаквам с нескрито нетърпение нашите бъдещи срещи.

ВАШ ДОБРИН ПЕТКОВ

НАРОДЕН АРТИСТ, ДИРИГЕНТ НА ПЛОВДИВСКАТА  
ФИЛХАРМОНИЯ



Във връзка с тържественото чествуване 35 годишнината от основаването на СМУ – Пловдив с възнения си мисля:

За мен пловдивското музикално училище е свързано с най-скромените спомени за моето детство и юношество, с най-светлите дни на онова чисто приятелство с моите съученици, което се изгражда на основата на нашата безпределна любов и интерес към музиката. Много от моите другари – възпитаници на СМУ – Пловдив отлетяха като ластовички далеч от нашето гнездо: някои заминаха в чужбина, за да славят нашата родина из света, а други останаха у нас и израстнаха като чудесни композитори, диригенти, педагози и изпълнители. Винаги когато се срещнем си имаме една обща тема на разговор: НАШЕТО УЧИЛИЩЕ И НАШИТЕ УЧИТЕЛИ!.

С ДЪЛБОКИ ПОЧИТАНИЯ  
доц. НЕДЯЛЧО ТОДОРОВ  
Ректор на БМПИ – гр. Пловдив

УВАЖАЕМИ ДР. ДИРЕКТОР,  
УВАЖАЕМИ КОЛЕГИ ПИАНИСТИ,

Най-сърдечно благодаря за топлите поздравления, послучай  
удостояването ми със званието "Герой на социалистическия труд" и  
пожеланията за драве и успехи в 80 годишния ми живот!

На Вас пожелавам успехи в благородната професия и най-високи  
творчески постижения в изкуството!

С най-хубави спомени оставам от месеците прекарани в хубавия  
град Пловдив, колегите, учениците и приятелите.

С УВАЖЕНИЕ,

ПРОФ. ПАНКА ПЕЛЕНЕК - Герой на социалисти-  
ческия труд



Като дългогодишен инспектор на клавирната катедра в Пловдивското  
музикално училище, познавам много добре работата при пианистите и  
имам отлични впечатления. В Пловдив се работи сериозно, с правилна  
методична насоченост и учениците получават много добра музикална и  
пианистична подготовка. Редица възпитаници на училището получават  
лауреатски звания и награди на наши и чуждестранни конкурси, а мно-  
зина абсолвенти заемат челни места между студентите в БДК и после  
активно се включват в музикалния ни живот - като изпълнители, педа-  
гози, и корепетитори.

Преподавателският кадър в Пловдивското музикално училище включ-  
ва редица добре подготвени педагози, които импулсирани от директора  
з.у. Анастас Маринкев развиват целенасочено своите качества на  
учители и концертиращи пианисти и повишават нивото на работата си с  
учениците.

В дните на 35 годишния юбилей на СМУ Пловдив, отправям своите  
най-сърдечни поздравления към целия преподавателски колектив и  
директора и им пожелавам непрекъснат възход и още по-големи пости-  
жения.

н.а. проф. ТАМАРА ЯНКОВА



Пловдивското музикално училище се слави с добрата подготовка  
на кандидат-студентите за БДК. Специалността валдхорна е с най-  
добри постижения в страната.

ПРОФ. КАРЕЛ СТАРИ

