



Анна Петрова - пиано, Жерар Юзенгиджян - виолончело
носителите на наградата "Добрин Петков" и удостоени с Национални дипломи
от Министерството на образованието и науката



г-н Камен Кенов
преобрази училището
с щедрите си дарения.

Дългогодишната преподавателка г-жа Нена Михлюзова завеща на училището
своята къща с две пиана, богата библиотека и нототека.

*Настоящата книжка се издава с любезното съдействие на г-р Кирил Търпов,
Емма Тахмизян, Иван Милев и други бивши възпитаници на Музикалното
училище. Художественото оформление на изданието е изготвено безвъзмездно
от художника Димитър Келбечев.*



60 години
от основаването
на НУМТИ

"Добрин Петков"
Пловдив

30 години
балетни класове



Национално училище за музикално и танцово изкуство "Добрин Петков" - Пловдив 1945 - 2005

На 27 март 1945 г. Министерът на народното просвещение издава заповед, с която разрешава на сформирания Комитет за културно издигане на Пловдив да открие в града частно средно музикално училище.

На 5 юни 1945 г. със заповед № 3840 на Министерството на народното просвещение в Пловдив е основано частно средно музикално училище. Първата учебна година е открита на 24 септември 1945 г.

На 24 юли 1946 г. Народното събрание приема Закон (утвърден с указ № 128 от 1 април 1946 г.) за превръщане на частното средно музикално училище в Пловдив в държавно.

От февруари 1995 г. Средно музикално училище Пловдив носи името на големия български диригент-маестро Добрин Петков.

На 28 май 2004 г. със заповед № РД14-57 на Министерството на образованието училището е преименувано в Национално училище за музикално и танцово изкуство "Добрин Петков" Пловдив.

През изминалите 60 години от основаването на училището до днес, негови директори са били Трендафил Миланов, проф. Асен Диамандиев, Анастас Маринкев, проф. Анастас Славчев, Здравка Колева, д-р Андрей Андреев, д-р Юлиан Кююмджиев. Понастоящем директор на НУМТИ "Добрин Петков" е Кунка Панчева.

От първия випуск през 1949 г. до днес общо завършилите Пловдивското музикално училище възпитаници са 2875. Много от тях впоследствие се утвърждават в българската и световната музикална култура като изтъкнати музиканти педагози, концерттиращи изпълнители, оркестранти, певци, диригенти, музиколози, музикални редактори.

Днес НУМТИ "Добрин Петков" - Пловдив предлага пълно и цялостно обучение в общообразователното и в класическото музикално образование (от 5 до 13 клас) със специални класове по пиано, цигулка, виола, виолончело, контрабас, класическа китара, арфа, флейта, обой, кларинет, фагот, валдхорна, тромпет, цугтромбон, туба, акордеон, орган, ударни инструменти, класическо пеене, класически танци, камерни ансамбли, задъжително пиано. В училището са сформирани струнен, симфоничен и духов оркестър, балетен ансамбъл и училищен хор. Към задъжителното обучение спадат и специализирани часове по музикално-теоретични дисциплини.

Преподавателският състав на училището включва високо квалифицирани и утвърдени педагози, сред които има трима професори, двама доктори на изкуствознанието, девет преподаватели с I-ви клас квалификация и шестнадесет с II-ри клас квалификация. Редица от преподавателите в училището са автори на научни разработки и учебни пособия.

Възпитаниците на Пловдивското музикално училище са носители на много престижни награди от национални и международни конкурси. В резултат на художествено-творческата работа и на ученици, и на преподаватели училището развива активна концертна дейност, както в Пловдив, така и в цялата страна.

НУМТИ "Добрин Петков" - Пловдив е инициатор и организатор на три конкурса Международния конкурс за ударни инструменти "Пендим" и Националните конкурси с международно участие "Добрин Петков" за цигулари и "Шуман Брамс" за пианисти.

Като част от системата на училищата по изкуства към Министерството на културата, със своите високи постижения в професионално-творческата сфера Пловдивското музикално училище заема днес видно и престижно място в българското средно образование. За своята 60-годишна история училището успя да си извоюва призованието на една от водещите музикални школи в родното ни образование и да бъде пример и желано място за младите български музиканти.

За изнесени концерти и получени награди от учениците на училището на национални и международни конкурси, на 20 май 2005 г. Община Пловдив удостои НУМТИ "Добрин Петков" с наградата "Пловдив" за 2004 година в областта на музиката.

д-р Поля Паунова Тошева
преподавател по история на музиката



ДИРЕКТОРИ:

ТРЕНДАФИЛ МИЛАНОВ	от 1945 до 1951 год.
проф. АСЕН ДИАМАНДИЕВ	от 1951 до 1967 год.
АНАСТАС МАРИНКЕВ	от 1967 до 1982 год.
проф. АНАСТАС СЛАВЧЕВ	от 1982 до 1986 год.
ЗДРАВКА КОЛЕВА	от 1986 до 1992 год.
д-р АНДРЕЙ АНДРЕЕВ	от 1992 до 1994 год.
д-р ЮЛИАН КЮЮМДЖИЕВ	от 1994 до 1997 год.
д-р АНДРЕЙ АНДРЕЕВ	от 1997 до 2000 год.
КУНКА ПАНЧЕВА	от 2000 година

ПОМОЩНИК-ДИРЕКТОРИ:

БОЖАНА ЦОНКОВА	от 1967 до 1985 год.
ЕЛЕНА ДИМОВА	от 1981 до 1988 год.
ЕЛЕНА ГЕРЧЕВА	от 1986 до 1992 год.
АНТОНА ФИЛИПОВА	от 1988 до 1992 год.
КУНКА ПАНЧЕВА	от 1992 до 2000 год.
ЗЛАТКА ШУМАНСКА	от 1992 до 1997 год.
АНТОНИЯ МИРЧЕВА	от 1995 до 1997 год.
ЛИЛИЯ КОВАЧЕВА	от 2003 до 2004 год.
ВАЛЕНТИНА ЛОЗЕНОВА	от 1997 година

**ЗАВЪРШИЛИ НАЦИОНАЛНО УЧИЛИЩЕ
ЗА МУЗИКАЛНО И ТАНЦОВО ИЗКУСТВО „ДОБРИН ПЕТКОВ“ - ПЛОВДИВ
от 1949 до 2005 година**

<i>Специалност</i>	<i>Брой ученици</i>	<i>Специалност</i>	<i>Брой ученици</i>
Пиано	746	Тромпет	92
Цигулка	453	Цугтромбон	61
Виола	116	Туба	7
Виолончело	195	Ударни инструменти	78
Контрабас	103	Акордеон	113
Арфа	50	Класическо пеене	284
Класическа китара	32	Класически танци	56
Флейта	142	Гъдулка	1
Обой	77	Тамбура	1
Кларинет	107	Кавал	1
Фагот	78	Гайда	1
Валдхорна	78	Народно пеене	3
		ОБЩО:	2875

Професионалисти и ярки личности - нашите по-възрастни колеги



РЪКОВОДНИ КАДРИ

Кунка Панчева*
директор, от 2000 г.
Валентина Лозенова
пом.-директор, от 1999 г.

СПЕЦИАЛИСТИ

Христина Доброжалийска - гл.счетоводител, от 1997 г.
Екатерина Маслева - счетоводител, от 2003 г.
Кремена Ангелова - финансов контролър, от 2004 г.
Милка Сербезова* - библиотекар, от 2001 г.

ОБСЛУЖВАЩ ПЕРСОНАЛ

Нели Попова* - завеждащ административен отдел, от 1985 г.
Райна Влаева - секретарка, от 2003 г.
Жана Иванова - личен състав-касиер, от 1996 г.
Аспасия Димитрова - домакин, от 1985 г.
Мария Иванова - технически изпълнител, от 1991 г.
Ангел Чакъров - акордьор, от 1985 г.
Пламен Неделчев - ел.техник, от 1994 г.
Димитър Колев - подръжка, от 1997 г.
Никола Данаилов - огняр, от 1996 г.
Иванка Тухчиева - чистачка, от 1991 г.
Пенка Иванова - чистачка, от 1991 г.
Мария Балева - чистачка, от 1991 г.
Мариана Иванова - чистачка, от 1992 г.
Виолета Благова - чистачка, от 1998 г.
Даниела Бонева - чистачка, от 1999 г.
Хелена Щерева - чистачка, от 2000 г.

* - възпитаник на НУМТИ „Добрин Петков“ - Пловдив



ЦИГУЛКА

Дарина Данкова* - от 1979 г.
ръководител на МО, I-ва ПКС
Виолета Стоянова - от 1986 г., IV-та ПКС
Анелия Сталева* - от 1989 г.
Валентина Тенчева* - от 1995 г.
Евгения Ночева* - от 1998 г.
Мая Тодорова* - от 2000 г.

ПКС професионална квалификационна степен

ПИАНО

Степа Ослекова* - от 1973 г.
Светлана Косева* - 1975 г., I-ва ПКС
Весела Танева - от 1976 г.
Елена Велчева* - от 1981 г., ръководител на МО, II-ра ПКС
Дарина Кантраджиева - от 1984 г., I-ва ПКС
Ефтик Ферманян* - от 1987 г.
Елена Тасева* - от 1992 г.
Антоанета Генова* - от 1995 г.
Цветелина Борисова* - от 2000 г.

Хонорувани преподаватели:

Росица Иванчева* - от 1961 г., I-ва ПКС
Юлия Гиргинова* - от 1962 г., I-ва ПКС
Кръстинка Боева* - от 1964 г.





НИСЪК ЩРАЙХ, АРФА И КЛАСИЧЕСКА КИТАРА

Здравка Колева* - арфа, от 1974 г., ръководител на МО, I-ва ПКС
Стойка Станева* - виола, от 1981 г.
Юлия Марковска* - виолончело, от 1991 г., II-ра ПКС
Таня Стоименова* - виолончело
Катя Каранова* - контрабас
Милена Вълчева - клас. китара, от 1991 г.
Валентин Вълчев - клас. китара, от 1994 г.

Хонорувани преподаватели:

Проф. Недялчо Тодоров* - виола
Борислав Филипov* - контрабас

ДЪРВЕНИ ДУХОВИ ИНСТРУМЕНТИ

Кунка Панчева* - обой, от 1972 г., II-ра ПКС
Димитър Боянов* - кларинет, от 1972 г., ръководител на МО
Сотир Илиев* - фагот, от 1974 г., II-ра ПКС
Ивайло Василев* - флейта, от 1997 г.
Пламен Проданов - обой, от 2002 г.

Хонорувани преподаватели:

Емануил Дидов* - флейта, от 1975 г.
Петър Маринов* - флейта, от 1994 г.

МЕДНИ ДУХОВИ И УДАРНИ ИНСТРУМЕНТИ И АКОРДЕОН

проф. **Стоян Караиванов*** - валдхорна, от 1964 г., I-ва ПКС
Костадин Такoв* - цугтромбон и туба, от 1973 г., ръководител на МО
Лилия Ковачева-Топорчева* - тромпет, от 1986 г.,
диригент на училищния духов оркестър, I клас-квалификация
Здравка Андреева* - акордеон, от 1990 г., II-ра ПКС
Снежана Георгиева - валдхорна, от 1993 г.
Пенчо Пенчев* - ударни инструменти, от 1998 г.

Хонорувани преподаватели:

Пенчо Пенчев* - тромпет
Маргарита Генова* - ударни инструменти
Велика Георгиева* - акордеон, от 1998 г.
Диана Станчева - акордеон, от 2005 г.





КЛАСИЧЕСКО ПЕЕНЕ

Тони Шекерджиева-Новак*

клас. пеене, от 1999 г.

Нели Койчева клас.пеене, от 1998 г.

Петя Вардева клас.пеене, от 2004 г.

Пламен Първанов дирижиране, вокални ансамбли

Хоноруван преподавател:

Петър Тосков актьорско майсторство, сценична реч, от 2003 г.

Андрей Найденов* клас.пеене, от 2005 г.



ЗАДЪЛЖИТЕЛНО ПИАНО

Фани Атанасова* - от 1974 г.

Антония Мирчева* - от 1982 г.

Валентина Пенчева* - от 1982 г.

Диана Славова* - от 1989 г.

Ани Кеседжян* - от 1990 г., ръководител на МО

Незабравка Кметова* - от 1994 г.

Илияна Николова* - от 1995 г.

Илия Панчев* - от 2003 г.



МУЗИКАЛНО-ТЕОРЕТИЧНИ ДИСЦИПЛИНИ

Радка Стефанова* - солфедж, от 1973 г., ръководител на МО, II-ри ПКС

Ани Каленова* - солфедж, от 1975 г.

д-р Людмила Христова* - народна музика, хармония, от 1976 г., I-ви ПКС

Атанас Василев* - муз.литература, муз. форми, инструментознание, от 1982 г.

Радослава Кръстева* - хармония, солфедж, от 1985 г., II-ри ПКС

д-р Поля Паунова-Тошева* - история на музиката, от 1992 г., I-ви ПКС

Цветанка Семерджиева* - солфедж, полифония, от 1992 г.

Евелина Василева* - солфедж, от 1999 г.

Екатерина Георгиева* - солфедж, от 2000 г.

Надежда Табакова* - учебен хор, дирижиране, от 2003 г.

Хоноруван преподавател:

Валерия Нинова* - музика, от 2004 г.





КЛАСИЧЕСКИ ТАНЦИ

Русалия Кирова - балетен педагог, хореограф
Галина Гешева - балетен репетитор
Смиляна Милковска* - балетен репетитор

Хонорувани преподаватели:

Милена Борисова - български танци
Изи Калев - дуетен танц

ОРГАН (СИП)

Десислава Иванова* - от 1995 г.
Кремена Даскалова* - от 2005 г.

СИМФОНИЧЕН ОРКЕСТЪР

Арто Чифчиян - диригент, от 2000 г.



КАМЕРНА МУЗИКА и КЛАВИРЕН СЪПРОВОД, АКОМПАНЯТОРИ

Детелина Маринкева* - камерна музика, от 1980 г.,
ръководител на МО, I-ва ПКС
Десислава Иванова* - съпровод, от 1995 г., II-ра ПКС
Диана Николова* - съпровод, от 2002 г.
Георги Гаджев* - съпровод и корепетиция, от 2004 г.
Илияна Панчева* - камерна музика, от 1998 г.
Юлияна Йорданова* - камерна музика, от 1998 г.
Галина Пейчинова* - от 1975 г.
Владимир Стефанов* - от 1988 г.
Злателина Коларова* - от 1990 г., II-ра ПКС
Лиляна Андонова* - от 1990 г.
Ирен Капеловска* - от 1994 г.,
ръководител на МО, II-ра ПКС
Александър Колев - от 1994 г.
Мария Каназирска* - от 1994 г.
Мария Дулева* - от 1996 г.
Албена Казанджиева* - от 1999 г.
Станимир Дачев* - от 2000 г.
Роберт Коев* - от 2002 г.
Йорданка Иванова* - от 2003 г.

Хоноруван преподавател:

Татеос Санджакян* - от 1958 г.
Сета Балтаян* - камерна музика, от 2002 г.



ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНИ ДИСЦИПЛИНИ

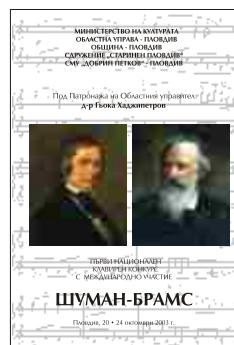
Мария Проданова български език и литература, от 1981 г., I-ви ПКС
Ваня Недева български език и литература, от 1992 г., II-ри ПКС
Лиляна Янева български език и литература, от 1984 г., II-ри ПКС
Андреана Паунова английски език, от 1999 г.
Екатерина Христодулова английски език, от 1991 г.
Весела Ангелова немски език, от 1997 г.
Нели Койчева италиански език, от 1998 г.
Емил Татарски математика, от 2003 г.
Николина Михайлова математика, от 1988 г., II-ри ПКС
Красимира Тенчева информатика, инф. технологии, от 2001 г.
Валентина Лозенова физика, от 1995 г., II-ри ПКС
Лидия Георгиева биология, химия, от 1982 г.
Атанас Андонов история, от 1978 г.
Тотка Даскалова география, от 1982 г.
Маргарита Василева философия, етика, педагогика, от 1982 г.
Цветана Гумеля изобразително изкуство, история на изобр. изк., от 1995 г.
Велка Генова физическа култура и спорт, от 1984 г.
Гурам Биракдзе физическа култура и спорт, от 2002 г.

Хонорувани преподаватели:

Ева Бояджиева - френски език
Катя Благоева - физика
Николай Лозенов - физика
Диана Коева - химия
инж. Стоян Цветков - безопасност на движението по пътищата



Национален конкурс с международно участие "Добрин Петков" за цигулари, създаден 1995 г.



Национален конкурс с международно участие "Шуман - Брамс" за пианисти - създаден през 2003 г.



Международен конкурс за ударни инструменти "Пендим" - създаден през 1999 г. от преподавателя Пенчо Пенчев.

НАУЧНИ РАЗРАБОТКИ 2005 от щатни преподаватели в НУМТИ „Добрин Петков“ - Пловдив

1. **ЗДРАВКА КОЛЕВА**, Първите арфи с педали и значението им за развитието на съвременното арфово изкуство.
2. **Д-Р ПОЛЯ ПАУНОВА-ТОШЕВА**, Езичество и мистика. Разсъждения и хипотези, породени от предисторията на танцовата драма „Нестинарка“ от Марин Големинов.
3. **ДАРИНА ДАНКОВА**, Изучаване на музикален инструмент и ролята му за изграждане на учителя по музика. Активизиране на механизмите на възприемане и мислене - възпитателна цел в процеса на обучение чрез музика.
4. **ЦВЕТЕЛИНА БОРИСОВА**, Размисли за образната роля на арфата в музиката към балета „Спящата красавица“ от Пьотр Илич Чайковски.
5. **ИРЕН КАПЕЛОВСКА**, За звуковия баланс при клавириния съпровод.
6. **ДЕТЕЛИНА МАРИНКЕВА**, Ролята на пианиста в клавирно трио, клавирен квартет или клавирен квинтет.
7. **Д-Р ЛЮДМИЛА ХРИСТОВА**, Ползата от приложението на ритмичните и звуковисочинни модели в учебната практика по народна музика в средните музикални училища.
8. **ЛИЛИЯ КОВАЧЕВА-ТОПОРЧЕВА**, Етюдите на проф. Ярослав Коларж в „Практическа школа за тромпет“ и приложението им в педагогическата практика.
9. **СВЕТЛАНА КОСЕВА**, Музикално-естетически анализ на Соната № 2, опус 64 от Дмитрий Шостакович.
10. **МАРИЯ ПРОДАНОВА**, За образования и интилигентен читател.