

БОРИС ПЕТКОВ е роден в Пловдив в семейство на учители и музиканти.

Професионалното му обучение започва в НУМТИ „Добрин Петков“ в класа по пиано на Елена Велчева. През 2008 г. става лауреат на Първа награда и на Награда за ярки артистични заложби на Клавирния конкурс „Шуман – Брамс“ в Пловдив. През 2012 г. свири като солист на Сборния симфоничен оркестър от ученици на НУМТИ „Добрин Петков“ и Музикалното училище в Менорка, Испания (Международен оркестров проект по европрограмата „Коменски“, 2011-2013 г.). През летните месеци на 2012 г. и 2013 г. е стипендиант на престижния музикален фестивал за камерна музика „Музика Мунди“ – Белгия.

Впоследствие продължава обучението си в класа по пиано на Светлана Косева. В периода 2013 г. – 2016 г. е стипендиант на „1000 стипендии“ на фондация „Комунитас“ в раздел „Изкуство“, както и лауреат на редица награди от национални и международни конкурси в България, Италия, Турция, Франция и Англия. През 2014 г. участва в концерт на ученици, носители на награди от национални и международни конкурси, в Мраморната зала на Руския културен център в София.

На 27 януари 2015 г. участва в концерт, посветен на В. А. Моцарт в Mozarthaus във Виена, организиран от Сашка Журков. Същата година свири като солист на оркестъра на Държавна опера – Пловдив (Ед. Григ – Концерт за пиано и оркестър в ла минор, I част).

Дипломира се в НУМТИ „Добрин Петков“ през 2018 г. като носител на наградата „Добрин Петков“ за изключителни художественотворчески постижения през годините на обучение.

През 2019 г. учи композиция в НМА „Проф. Панчо Владигеров“ – София в класа на проф. Велислав Заимов.

От 2019 г. учи при проф. Адриан Йотикер, а от 2020 г. е студент във Висшето училище за музика и театър в Мюнхен – Германия, със специалностите „Изпълнителско изкуство“ и „Педагогика“.

През 2019 г. става стипендиант на музикалния фестивал Ticino Musica – Лугано, Швейцария, като е удостоен и със Специалната награда на фестивала.

През 2021 г. става носител на Deutschland stipendium за ярки артистични умения и активност по отношение на художественотворческата дейност.

През 2021 г. става лауреат на Първа и Специална награда на International Moscow Music Competition.

Занимава се с композиция и импровизация, като участва в редица концерти и фестивали за класическа музика и джаз в чужбина.